



Universiada -
-Cervantina
2024

UNIVERSIDAD DE
GUANAJUATO



MÚSICA

“TERNURA Y PASIÓN” CANTARES

Universidad de Colima

MARTES 10 SEP

20:00 h

Teatro Principal

Entrada Libre



UNIVERSIDAD
DE COLIMA



www.universiadacervantina.ugto.mx



CULTURAUG

Semblanza

La agrupación universitaria Cantares, liderada por Jaime Ignacio Quintero Corona, es experta en llevar la música popular mexicana al terreno del bel canto. Disolverse en la disciplina del canto, eso es lo que mejor saben hacer. En 1993, Cantares de la Universidad de Colima —integrada por una rigurosa selección de voces masculinas— se formó con el objetivo de exaltar y difundir la música mexicana y latinoamericana.

Cantares ha ido enriqueciendo su repertorio con arias de ópera y música internacional, logrando un estilo más versátil y una impresionante fuerza interpretativa en cada una de sus actuaciones. El grupo universitario cuenta con dos producciones discográficas, tituladas Una canción del corazón y Acústico, este último con motivo de su 15° aniversario. Ha realizado giras nacionales por 25 ciudades de la República Mexicana e internacionales en diversas ciudades de Estados Unidos, Italia y España.

Su repertorio incluye obras de compositores y compositoras de diferentes latitudes, que se han distinguido por exaltar el amor: Ernesto Lecuona, Consuelo Velázquez, Tomás Méndez, Pepe Guízar, Facundo Cabral, Agustín Lara y José Alfredo Jiménez.

Jaime Ignacio Quintero Corona

Jaime Ignacio Quintero Corona, nacido en Colima en julio de 1962, es licenciado en composición musical por la Universidad de Colima. Se ha destacado como director coral, compositor, arreglista, productor musical y catedrático.

Inició su formación musical en 1975 en la Escuela de Artes de la Universidad de Colima, luego en el Conservatorio de "Las Rosas" en Morelia, y en la Escuela Nacional de Música de la UNAM.

Ha recibido varios reconocimientos, entre ellos el Primer Lugar Nacional por mejor arreglo vocal en 1981, el premio "Óscar del Folklore" en 2001, y es el autor del himno de la Universidad de Colima, compuesto en 1997.

En el ámbito académico, es catedrático del Instituto Universitario de Bellas Artes desde 1980, y del Instituto Superior de Educación Normal de Colima entre 1988 y 1991.

Su actividad artística incluye la dirección del Coro del Ballet Folklórico de la Universidad de Colima desde 1987, con el que ha realizado giras por Estados Unidos, Canadá, Sudamérica, Europa y Asia. También es fundador y director del grupo "Cantares" desde 1993 y del "Ensamble Vocal" desde 2002.

Ha realizado giras por América, Asia y Europa, destacándose en festivales internacionales como Director Coral y Musicalizador del Ballet Folklórico de la Universidad de Colima.

Programa

1. Peregrina – Luis Rosado / Ricardo Palmerín
2. Íntima – Ignacio Fernández (Tata Nacho)
3. Lamento gitano – María Grever
4. Flor de azalea – Manuel Esperón
5. Sombras – Carlos Brito Benavides / Rosario Sansores
6. Despedida – María Grever
7. Ojos tapatíos – José Francisco Elizondo
8. Quizás / Quién será – Osvaldo Farrés / Pablo Beltrán / Luis Demetrio
9. Aquel – José Manuel Falcón
10. Llegando a ti – José Alfredo Jiménez
11. Cuerdas de mi guitarra – Agustín Lara



Integrantes

Jaime Ignacio Quintero Corona
Director y arreglista

Aurelio Martín Santana Montes
Tenor primero

Héctor Pérez Rábago
Barítono primero

Luis Arturo Torres Rodríguez
Barítono segundo

Luis Eduardo Quintero Corona
Bajo primero

José Luis Gallardo Velázquez
Bajo segundo